ANUL X No. 2855 — Ediția de seară — MERCURI 11 IUNIE 1897

Abonamente
încep la 1 şi 15 ale fie-căreĭ lunĭ
(şi se plătesc înainte
Un an în ţară 30 leĭ; în streinătate 50 leĭ
Şase lunĭ 15 » » » 25 »
Treĭ lunĭ 8 » » » 13 »
Numărul 10 banĭ
In streinătate 15 banĭ

Adevěrul

Să te ferești Romîne de cuĭŭ strein în casă — V. Alecsandri

ADMINISTRAŢIA — Pasag. Bănceĭ Naţionale (TELEFON No. 35)
Director politic: ALEX. V. BELDIMANŬ
REDACŢIA — Pasag. Bănceĭ Naţionale (TELEFON No. 35)

INUNDAŢIILE DE LA GALAŢI ŞI BRAILA

O dată cu ediţia de SEARĂ a „Adevěruluĭ" de astă-zi, cetitoriĭ sînt rugaţĭ să reclame chioşcarilor şi vînzătorilor de ziare SUPLIMENTUL GRATUIT CU ŞTIRILE DE DIMINEAŢA.

Diviziunea partidelor

E un fapt incontestabil că partidele noastre politice, cele două partide de guvernămînt, cad în sfărmare.

Nicĭ partidul liberal, nicĭ partidul conservator nu maĭ aŭ coheziunea de altă dată, disciplina s'a slăbit, autoritatea şefilor a scăzut, organizaţia unitară nu se maĭ poate menţine.

Uniĭ vor să vadă în această întîmplare o cauză de slăbire a regimuluĭ parlamentar, uniĭ merg şi maĭ departe declarînd că regimul nostru politic a devenit o ficţiune.

Aceasta e o mare eroare.

Partidele politice, ca orĭ-care organizm, nu pot avea o durată fără sfîrşit. Un partid politic se naşte dintr'o trebuinţă publică, trăieşte atîta timp cît societatea are nevoie de serviciile sale şi moare atuncĭ cînd rolul săŭ a fost îndeplinit.

In Romînia, cele două partide, partidul liberal şi partidul conservator, s'aŭ născut în urma revoluţieĭ de la 1848. Fie-care reprezintă o tendinţă, un curent de ideĭ şi o doctrină filozofică, prin urmare aceste partide aveaŭ raţiune de a trăi atîta vreme cît motivele carĭ aŭ provocat mişcarea revoluţionară ar fi subzistat încă.

De asemenea era firesc ca cele două partide să se resimtă în ziua în care programul patruzecioptist ar fi fost îndeplinit; rivalitatea de ideĭ dintre liberalĭ şi conservatorĭ încetînd, existenţa actuală a celor două partide devenia un anachronizm.

Slăbiciunea partidelor noastre nu însemnează numaĭ de cît neputinţa absolută a regimuluĭ reprezintativ, ea însemnează numaĭ trebuinţa pentru partidele cele marĭ de a se reorganiza pe alte baze, de a'şĭ asimila elemente nouĭ, de a'şĭ reînoi programele, adică de a dobîndi din noŭ dreptul la viaţă.

O tendinţă de asemenea natură s'a observat încă de mult. Liberaliĭ luĭ Ion Brătianu aŭ căutat multă vreme să se apropie de conservatoriĭ D-luĭ Carp, iar partidul conservator nu s'a sfiit să se alieze o dată cu liberaliĭ vernescanĭ şi altă dată cu gruparea radicală. Această nevoie manifestată a partidelor de guvernămînt de a'şĭ apropia elemente din afară, de a fuziona cu grupărĭ tinere are o mare asemănare cu trebuinţa organizmelor animale de a-şĭ asimila un sînge străin şi viguros.

Amestecul grupărilor politice va da, infailibil, aceleaşĭ rezultate fericite ca şi amestecul raselor.

Fenomenul acesta, adică nestabilitatea partidelor şi mobilitatea fundamentuluĭ lor, se observă nu numaĭ la noĭ unde regimul constituţional poate fi privit ca «o ficţiune», dar în ţărĭ clasice, precum e Anglia.

In Anglia, bătrînul, clasicul, în adevăr istoricul partid conservator, acela care se rezamă pe tradiţiĭ, pe recunoştinţa istorieĭ, pe o Cameră ereditară şi pe maĭ multe secole, a fost nevoit în ultimele vremurĭ să fuzioneze cu o mică grupare liberalo-radicală, condusă de către ducele de Devonshire şi de către D. Chamberlain.

Cazul din Anglia este cel maĭ interesant, fiind-că el se petrece în ţara care a dat naştere constituţionalizmuluĭ, acolo unde tradiţiunile sînt nu numaĭ respectate, dar şi raţionate, acolo unde cele *două* partide istorice n'aŭ putut fi o ficţiune a legiuitoruluĭ, n'aŭ fost produsul unuĭ «contract social», ci aŭ izvorît numaĭ din organizaţia naturală şi din nevoile publice.

In ultimiĭ anĭ, partidul liberal englez s'a aliat cu Irlandeziĭ, carĭ cer sfărîmarea organizaţieĭ unitare a imperiuluĭ britanic, şi cu radicaliĭ ceĭ maĭ înaintaţĭ, de nuanţa Labouchére. Iar partidul torilor, partidul ereditarilor şi Lorzilor, partidul celeĭ maĭ puternice aristocraţiĭ a lumeĭ s'a asociat cu liberaliĭ moderaţĭ şi cu radicaliĭ nuanţeĭ Chamberlain.

Şi, cu toate acestea, nimenĭ nu a îndrăznit să afirme că constituţionalizmul englez a devenit o ficţiune, orĭ că regimul parlamentar slăbeşte în Anglia.

Din potrivă, această amovibilitate este privită cu încredere, căcĭ ea dovedeşte puterile vitale ale partidelor politice, carĭ sînt încă destul de impresionabile pentru a percepe toate mişcările opiniuneĭ şi a'şĭ asimila la timp ideile devenite indispenzabile.

Insă acest subiect merită să maĭ fie discutat.

Const. Bacalbaşa.

SATIRA POLITICA

Politică externă

Mitiţă Sturdza a găsit cheia echilibruluĭ european: să se dea pe mîna Turcilor ca în tinereţe.

Vorbind cu un ziarist din America, Mitiţă şi-a expus programul săŭ politic:

„1. Să rămîie fidel Turcieĭ;

„2. Să se ţie de coada regeluĭ Carol, a preşidenţieĭ consiliuluĭ şi, ce este maĭ grav, să se ţie şi de coada sultanuluĭ;

„3. Să mînînce fript pe D. Aurelian.

In America aceste declaraţiunĭ aŭ făcut o mare senzaţiune, iar Americaniĭ, cetind declaraţiunile anti-ruseştĭ ale primuluĭ nostru ministru, se aşteaptă ca războiul ruso-romîn să izbucnească dintr'un moment într'altul.

De aceea presa din New-York a hotărît să trimeată pe teatrul războiuluĭ un... medic alienist.

Vax.

C. Alimăneşteanu



Constantin Alimăneşteanu, născut în comuna Alimăneştĭ-Olt la 1865 Septembrie 27, a făcut clasele primare la Slatina, gimnaziul la Craiova, liceul la St. Sava Bucureştĭ şi şcoala de mine din Paris.

A fost student distins şi băiat tivilichiŭ. Ca maĭ puţinĭ dintre aĭ noştri la Paris, a „miscuit utile dulcĭ", căcĭ, de la natură fiind bine înzestrat, a putut să-şĭ permită luxurĭ pe carĭ alţiĭ le-ar fi plătit şi le plătesc scump.

Intors în ţară la 1891, a intrat în serviciul D-luĭ Saligny, secţia din care face parte şi actualul ministru de lucrărĭ publice I. Brătianu.

De acolo a fost detaşat la ministerul domeniilor, unde se găseşte şi azĭ—nu se ştie însă pînă cînd, căcĭ straşnic doreşte să se emancipeze de bugetul statuluĭ şi să intre în industria privată. La domeniĭ a fost mîna dreaptă a D-luĭ P. Carp în legea minelor şi a celor-l'alţĭ miniştri în ce priveşte chestiunile miniere. A lucrat şi lucrează neîncetat ca să pună în evidenţă bogăţiile noastre minerale şi ca să organizeze serviciul minelor. A făcut rapoarte despre carĭ am vorbit la timp în ziarul nostru şi prin carĭ s'a arătat că nu e funcţionar, ci om de meserie şi care ştie ce vrea. Destăinuirile din ele ĭ-aŭ adus laude şi elogiĭ bine meritate, dar ĭ-aŭ creiat şi inimicĭ neîmpăcaţĭ.

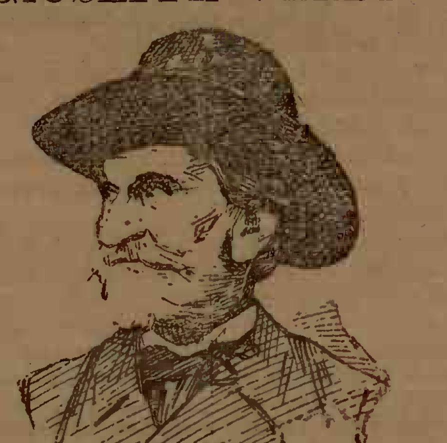
A feştelit-o de tot cu Bărăganul şi apele luĭ. *Nu este înregimentat în nicĭ un partid, este însă maĭ mult socialist-radical, după părerile public exprimate pîn'acum. Susţine din convingere şi cu căldură ca specialiştiĭ să fie maĭ bine reprezintaţĭ în administrarea instituţiunilor speciale.*

Este un tînăr simpatic, muncitor, aşezat şi de mare viitor, bine cotat, care face încă ceva berbantlîcurĭ fără să aibă aierul şi maĭ cu perdea.

Semne particulare: crede în viitorul minelor la noĭ în ţară ca Turciĭ în Mahomet. Este prieten intim al actualuluĭ ministru de lucrărĭ publice. Il tot însura lumea de vre-o 3—4 anĭ cu toate fetele şi tot neînsurat rămînea. Acum însă ĭ s'a înfundat. Sînt cîte-va zile de cînd s'a logodit cu D-ra Sarmisa Bilcescu, gentila şi inteligenta doctoră în drept. A pierdut mult din veselia şi glumele de altă dată, mi-se pare de cînd cu Bărăganul, şi este spaima luĭ Grigore Ştefănescu et C-nie, carĭ la fie ce succes al tînăruluĭ inginer scot cîte-o anonimă la adresa luĭ.

Pic.

GIUSEPPE VERDI



Depeşĭ din Italia ne-aŭ adus trista ştire că bătrînul maestru Verdi e grav bolnav. Alte depeşĭ dezmint această ştire şi, pe cît de mare fusese consternarea produsă de cea d'întîĭ, pe atît de mare fu bucuria pricinuită de a doua. Insăşĭ Camera italiană a dat dovadă de marele interes ce poartă mareluĭ muzicant, primind cu ovaţiĭ ştirea, anunţată de preşedinte, că Verdi nu e bolnav.

Giuseppe Verdi s'a născut la 27 Septembrie 1813, în Roncole, un mic sat de lîngă Busento. Primele studiĭ de muzică le-a făcut la un organist obscur din satul săŭ, care-ĭ prezise un mare viitor. Şi profesorul miculuĭ Verdi nu s'a înşelat. Cine n'a admirat pe compozitorul operelor: *Trovatore*, *Traviata*, *Vesperele siciliane*, *Rigoletto*, *Ernani*, *etc.?*

Acum patru anĭ, Verdi a maĭ stîrnit odată o furtună în lumea muzicală: bătrînul octogenar dărui lumeĭ un juvaier. Opera sa *Falstaff* a fost o sinteză a tuturor lucrărilor sale precedente; ea ne-a maĭ arătat odată pe Verdi, la apusul vieţeĭ sale, grandios şi titanic, răscolitor şi biruitor de suflete.

Basso.

Cine dăruieşte?

Ziarele palatiste publică cu multe laude un spanac al regeluĭ către *„iubitul săŭ preşedinte de consiliŭ"* prin care îĭ spune că dă 200,000 de leĭ pentru a se veni în ajutorul inundaţilor.

Cînd ieşia în *Monitor* această scrisoare, ne a sosit din Paris ziarul *Le Temps* în care cetim o corespondenţă din Romînia. Prin această corespondenţă se explică provenința acestor banĭ. Regele—spune ziarul parizian—a oferit celor treĭ medicĭ aĭ luĭ Ferdinand un onorar de 50,000 leĭ. Mediciĭ aŭ refuzat această sumă, rugînd pe suveran să o verse în fondul pentru inundaţĭ, dorinţă care s'a îndeplinit de rege; *vărsarea însă s'a făcut sub numele luĭ, de oare-ce nu se vede ca să fi pomenit ceva de darul mărinimos al medicilor.*

O fi exactă ştirea ziaruluĭ *Le Temps?* Lucrul este foarte verosimil, de oare-ce corespondentul acestuĭ ziar este unul din oameniĭ palatuluĭ şi decĭ în putinţă să ştie adevărul.

Va să zică, în acest caz, regele s'a apucat să se mîndriască cu un dar pe care l'aŭ făcut alţiĭ, de oare-ce mediciĭ aŭ refuzat onorariul, dar condiţional: ca să se dea pentru nenorociţiĭ inundaţĭ.

E o datorie de cinste ca palatul să lămurească acest lucru şi, în acelaşĭ timp, mediciĭ sînt datorĭ *să vorbiască.*

Ţara trebuie să ştie cuĭ să mulţumiască: regeluĭ orĭ celor treĭ oamenĭ dezinteresaţĭ carĭ s'aŭ gîndit la nenorocirea atîtor familiĭ.

Sfinx.

RUSII SI UNGURII

Cunoscuta revistă franceză *Revue des Revues* publică un interesant articol al luĭ Raoul Chelard, intitulat *Ruşiĭ şi Unguriĭ.* Deşi în acest articol se exprimă părerĭ carĭ pe de o parte debordează de maghiarofilizm, iar pe de alta de necunoştinţă—ca să nu zicem maĭ mult—a sentimentelor Romînilor din regatul maghiar şi din cel independent, totuşĭ faptele politice şi destăinuirile conţinute în acest articol sînt aşa de importante, în cît credem de datoria noastră ca să publicăm aci un rezumat după dînsul.

*

Se observă de cîţĭ-va anĭ— zice Chelard— o apropiere continuă între Ruşĭ şi Ungurĭ. Iniţiativa acesteĭ apropierĭ se datoreşte Rusieĭ, ceea ce se poate constata dintr'o întreagă serie de fenomene. Aşa sînt: articolele ziarelor ruseştĭ maĭ însemnate, mărturisirile bărbaţilor de stat ruşĭ—între carĭ şi aceea a generaluluĭ Ignatieff— prezenţa publiciştilor ruşĭ la Buda-Pesta şi, în sfîrşit, darul pe care 'l-a făcut ţarul muzeuluĭ unguresc, dîndu-ĭ sabia luĭ Rakoczy Toate acestea dovedesc că o apropiere între Ungaria şi Rusia nu numaĭ că e cu putinţă, ci că se întemeiază chiar pe o bază politică foarte sănătoasă.

*

Pe de altă parte, Chelard aminteşte că în Ungaria nu maĭ există un curent rusofob care să evoce zilele de la Vilagos. Faţă cu părerile unora carĭ nu însemnează nimic, cad în cumpănă articolele atîtor ziare carĭ aŭ vorbit aşa de simpatic despre imperiul ţaruluĭ cu ocaziunea întrevedereĭ monarchilor Rusieĭ şi Austro-Ungarieĭ la St. Petersburg. Apropierea dintre Rusia şi Austria se va menţine şi întări. Ea a început să dea şi roade. Aşa, de pildă, s'a putut observa o influenţă bine-făcătoare pe vremea turburărilor greceştĭ.

*

Apropierea dintre Ruşĭ şi Maghiarĭ se manifestează şi în politica internă a Ungarieĭ. Se observă astă-zĭ deja o scădere a mişcăreĭ şoviniste a naţionalităţilor din acest stat. Slaviĭ şi Romîniĭ, carĭ nu urmăresc acelaşĭ ţel, ci adesea ţelurĭ diametral opuse, s'aŭ liniştit şi recunosc autoritatea coroaneĭ sfîntuluĭ Ştefan. Inţelegerea dintre Austro-Ungaria şi Romînia a liniştit pe Romîniĭ din Transilvania; înţelegerea cu Ruşiĭ va avea, fără îndoială, o influenţă calmantă asupra Slavilor monarchieĭ şi va provoca ast-fel moartea panslavizmuluĭ în ambele state. Acest rezultat dorit este nu numaĭ în interesul Rusieĭ şi al Austrieĭ, ci şi în interesul păceĭ europene.

Gal.

D. PALADI

Situaţia fostuluĭ matador sturdzist nu maĭ este de invidiat. Toată înrîurirea sa în partid a scăzut, toată influenţa pe lîngă D. Sturdza s'a evaporat.

Un singur an de minister a fost suficient pentru ca D. Paladi, gălăgiosul şi tribunul de altă-dată, să fie desăvîrşire demonetizat; omul s'a dat la fund şi, ce este maĭ trist, chiar protectoriĭ săĭ din ajun s'aŭ coalizat pentru ca să-l scufunde.

Seria nenorocirilor sale a început cu concedierea din minister. Cînd D. Sturdza a revenit la guvern, nu s'a maĭ gîndit la D. Paladi.

Apoĭ a venit disgraţiarea fraţilor Cătuneanu, protejaţiĭ matadoruluĭ. Unul din Cătunenĭ era prefect la Buzăŭ, cel-l'alt era secretar general la domeniĭ; dar amîndoĭ aŭ fost înlocuiţĭ.

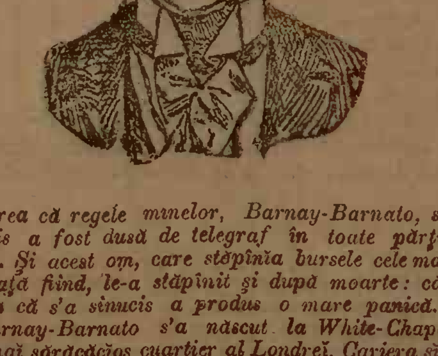
In sfîrşit, a venit şi rîndul D-luĭ Nicorescu, prefectul de Tutova. Aceasta însemnează că D. Paladi e lovit chiar în judeţul săŭ.

D. Nicorescu a fost chiemat la Bucureştĭ şi somat să-şĭ dea demisia; în acelaşĭ timp, liberaliĭ influenţĭ din Bîrlad aŭ sosit în Capitală şi cer cu inzistenţă înlocuirea D-luĭ Nicorescu.

Este aproape sigur că D. Nicorescu va fi sacrificat. Dar e tot atît de sigur că D. Paladi, pentru a maĭ salva măcar o parte din influenţa sa pierdută, va părăsi pe D. Nicorescu.

Stop.

Barnay-Barnato



Ştirea că regele minelor, Barnay-Barnato, s'a sinucis a fost dusă de telegraf în toate părţile lumeĭ. Şi acest om, care stăpînia bursele cele marĭ în viaţă fiind, le-a stăpînit şi după moarte: căcĭ ştirea că s'a sinucis a produs o mare panică.

Barnay-Barnato s'a născut la White-Chapel, cel maĭ sărăcăcios cuartier al Londreĭ. Cariera şi-a început-o ca clown într'un circ ambulant. Dar directorul acestuia o şterse într'o bună dimineaţă şi, în lipsă de alt angajament, Barnato începu să caute diamante, ocupaţiune în care norocul îl favoriză cu deosebire. Cînd se descoperiră maĭ tîrziŭ minele de aur din Transvaal, Barnato angajă tot capitalul săŭ cumpărînd pămînturĭ în această ţară, organiză pentru exploatarea minelor de aur societăţĭ comerciale şi plasă acţiunile acestora pe piaţa londoneză.

Ultimele speculaţiunĭ ţineaŭ pe Barnato într'o vecinică surexcitaţie, care se crede a fi fost şi pricina sinucidereĭ luĭ.

Averea luĭ Barnato se evaluează la 250—300 de milioane.

In orele cînd nu făcea operaţiunĭ financiare, scria opere dramatice.

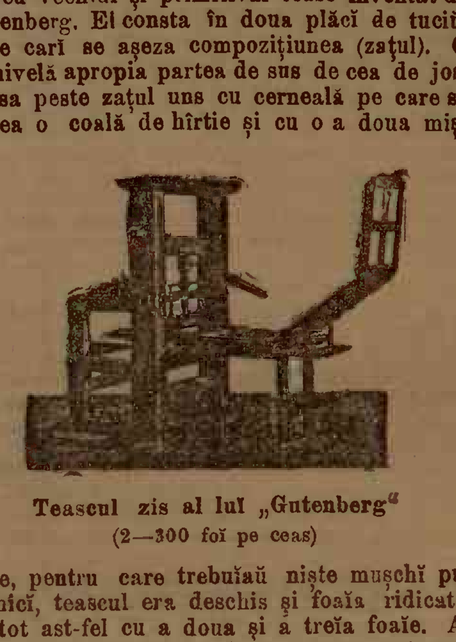
Blitz.

ROTATIVA NOASTRA

Teascul tipografic „Gutenberg". — Maşina de imprimat. Maşina cu dublă reacţiune.—Rotativa.

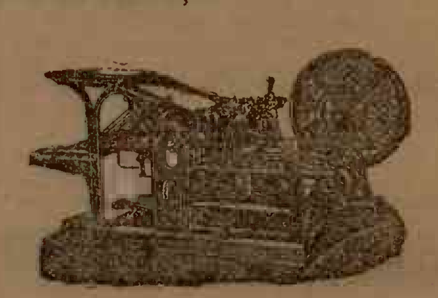
De alaltă-ierĭ, „Adevěrul" a început să fie tipărit cu o nouă maşină, şi anume cu o „rotativă". Faptul în sine n'ar fi de natură să intereseze publicul, dacă acest noŭ chip de imprimare nu ar însemna ultimul pas făcut pînă acum în arta tipografică. Amintindu-ţĭ de teascul primitiv al luĭ Gutenberg, care dădea pe ceas cîte două-treĭ sute de foĭ imprimate pe o singură parte, rămîĭ uimit azĭ cînd vezĭ tirajul de 12—24,000 de foĭ pe oră imprimate, tăiate, numărate şi făţuite. E o adevărată revoluţiune a preseĭ moderne. Rotativa se datoreşte progresuluĭ ziaristiceĭ, nevoieĭ de-a tipări în cel maĭ scurt timp numărul cel maĭ mare de foĭ.

Pînă acum cincĭ-zecĭ de anĭ, se imprima tot cu vechiul şi primitivul teasc inventat de Gutenberg. El consta în doua plăcĭ de tuciŭ, între carĭ se aşeza compoziţiunea (zaţul). O manivelă apropia partea de sus de cea de jos, apăsa peste zaţul uns cu cerneală pe care se punea o coală de hîrtie şi cu o a doua mişcare, pentru care trebuiaŭ nişte muşchĭ puternicĭ, teascul era deschis şi foaia ridicată. Şi tot ast-fel cu a doua şi a treia foaie. Aceste cincĭ mişcărĭ,—ridicarea teascului, punerea hîrtieĭ, închiderea teascuĭ, deschiderea luĭ şi luarea hîrtieĭ, — plus ungerea cu cerneală a compoziţieĭ cereaŭ timp mult, iar tipărirea era imperfectă. In acel timp însă, cerinţele epoceĭ eraŭ micĭ, numărul cetitorilor de ziare foarte restrîns şi acest chip de imprimare îndestulător.



Teascul zis al luĭ „Gutenberg"
(2—300 foĭ pe ceas)

Progresul ziaristiceĭ a făcut să se nască „maşina de imprimat"—presa mecanică de azĭ. Ea se datoreşte germanuluĭ König din Wurtzburg (Bavaria). Compoziţiunea este aşezată pe un postament, care se mişcă înainte şi înapoĭ; de-asupra luĭ trece un sul de tuciŭ; printre acesta şi zaţ trece o foaie de hîrtie pe care o duc nişte şireturĭ; sulul apasă hîrtia pe compoziţiunea care e unsă cu cerneală de către nişte valurĭ de cleĭ; coala de hîrtie este imprimată „pe o parte", iar şireturile o scot afară din maşină.



Maşina ordinară de imprimat
(1200—1500 foĭ pe ceas, pe o faţă)

Cu acest chip de imprimare se pot obţine cu două maşinĭ—una imprimînd pe o faţă şi alta pe cea l'altă faţa — cel mult 1,500 de foĭ pe ceas. Cînd însă cerinţele preseĭ moderne cer ca într'o oră să se imprime nu 1,500 de foĭ, ci 15 pînă la 20,000, e natural ca să se fi căutat alte sisteme.



Maşina cu dublă reacţiune „Marinoni"
(4000—5000 foĭ pe ceas, pe ambele feţe)

O perfecţionare s'a obţinut prin maşina zisă „cu dublă reactiune", care dă patru pînă la cincĭ miĭ de foĭ pe oră şi care imprimă în acelaşĭ timp patru foĭ pe ambele părţĭ. Ea se datoreşte caseĭ „Marinoni" din Paris. Pînă în acest moment, „Adevěrul" a fost imprimat pe o asemenea maşină.

*

Trebuia însă „ceva" maĭ repede şi acest ceva a fost găsit în maşina zisă „rotativă", inventată de englezul Nicolsohn şi perfecţionată de francezul Worms.

Maşina rotativă cu ultimele eĭ perfecţionărĭ atinge idealul cerut de ziaristica modernă în ceea-ce priveşte celeritatea. Zaţul, în loc să rămînă ca înainte, este turnat în clişee de plumb curbe, cu carĭ se învălesc două cilindre cernăluite de valurĭ de cleĭ şi printre carĭ trece o trîmbă de hîrtie care se desface dintr'un ru-

loŭ. De îndată ce hîrtia a fost imprimată, ea este tăiată de un cuţit, luată de şirete, îndoită o-dată, apoĭ de două şi de treĭ orĭ şi aruncată afară din maşină în pachete de cîte cincĭ foĭ, tăiate şi făţuite. Aceasta se face cu o repeziciune uimitoare: de-abia clipeştĭ şi maşina aruncă afară un noŭ pachet de cincĭ numere. Acest chip de imprimare îşĭ ajunge idealul de perfecţiune. Aşa, pe lîngă cele-l'alte avantagiĭ, se poate tipări de această maşină un număr de 2, 4, 6, 8, 16 şi 32 de paginĭ de ziar, lipite împreună şi făţuite.

*

Orĭ-ce ziar important care are un tiragiŭ destul de însemnat nu se maĭ poate lipsi de rotativă. E vorba de a se pune în foaie cele de pe urmă informaţiunĭ şi în acelaşĭ timp ziarul să ĭasă cît maĭ repede. Acesteĭ nevoĭ ne am supus cînd ne-am furnizat de la casa Albert şi C-nie. din Frankenthal, maşina cu care azĭ se tipăreşte „Adevĕrul". Ea ne pune în posibilitate să satisfacem toate cerinţele şi să aparem cu cele maĭ proaspete noutăţĭ. Un exemplu poate lămuri şi maĭ bine. Un ziar care vinde în Capitala 5000 de foĭ trebuĭe să înceapă imprimarea cel puţin la ora 1 pentru ca să poată da vînzătorilor ziarul la 5 ore seara. Cu o maşină rotativă se poate începe tipărirea la orele 4 şi jum. pentru ca la orele 5 să fie destule foĭ pentru vînzare. Pe vremea Camerelor saŭ cînd sînt agitaţiunĭ o rotativă este absolut trebuincioasă. Ceea-ce se poate da cu ea este imposibil celor-l'alte ziare cu maşinĭ ordinare.

Cetitoriĭ noştri de-altmintrelea pot vedea funcţionînd în fie-care zi între orele 3–6 această ingenioasă a noastră maşina. Se înţelege că o descriere nu poate înlocui impresiunea ce dă o rotativă în mişcare.

In suplimentul de azĭ dăm o ilustraţiune care reprezintă noua noastră maşină rotativă „Albert et C-nie, din Frankenthal".

Emil.

Impresiunĭ şi Palavre

Doctorul american

Ziarele bine cugetătoare vestesc că doctorul Rusell, unul din intemeitoriĭ socializmuluĭ în Romînia pe la aniĭ 1878—881 şi care a fost primul expulzat în baza legeĭ din 1881, azĭ ar fi în Madagascar, în calitate de medic al regineĭ. Confraţiĭ noştri adaugă că Rusell a devenit bogat şi că s'a lasat de socializm.

Notiţele acestea mĭ-aŭ readus în minte tinereţea mea şi în acelaşĭ timp figura originală a „doctoruluĭ american", — cum i se zicea în mahalalele Iaşuluĭ.

— *Doctor american!* Rusell găsise cu acest chip să impresioneze publicul, emoţionat maĭ apoĭ prin simeţia cu care trata maladiile şi prin vindecările sale miraculoase.

Pe mine ca şi pe public ne impresionase acest titlu şi apoĭ încă şi maĭ mult cuvîntul de *nihilist*. Rusell era din Rusia, începuse în Iaşĭ propaganda socialistă, ea avea aĭerul unoĭ conspiraţiunĭ, totul era învălit de mister şi aceasta nu putea să nu atragă o fire romanţioasă ca a mea.

Cu ce emoţiune am făcut prima cunoştinţă! Mi-l aduc şi acum aminte, în biuroul luĭ din strada Mare, în o simplă cameră-salon, despărţită printr'o perdea şi în care *doctorul american* avea şi biuroul şi camera de culcare. Era într'un pardesiŭ lung, ţinea vecinic în gură o pipă de lemn care reprezinta un cap de negru şi în acest costum figura luĭ originală,— cu toate oasele eşite în afară, cu nasul ascuţit, cu un fel de barbă— barbişon, rară şi gălbuĭe, avea ceva diabolic.

A trebuit ca omul să deschidă gura, ca emoţiunea mea să fie isprăvită şi să mă văd în faţa unuĭ frate, unuĭ părinte! Bunătatea în adevăr era caracteristica doctoruluĭ. In casa luĭ era un fel de birt. Cine sosia, client orĭ amic, îl poftea la masă, îl căuta, îl însănătoşia şi nicĭ odată nu se gîndia că aceste serviciĭ trebuiesc să fie plătite.

Pe lîngă acestea, Rusell era de-o activitate debordantă. Profesa medicina şi atît de mult, că îngrijise pe colegiĭ luĭ din Iaşĭ, făcea propaganda prin straturile uvriere, scria şi găsia timpul să se ocupe şi de mişcarea rusească, care în capul luĭ se amesteca cu socializmul în general.

Ca scriitor, Rusell a lăsat un mic cap de operă de polemică, *Un studiŭ psihiatric*, broşură scrisă în potriva D-luĭ A. D. Holban, care printr'o foaĭe din Iaşĭ, *Mişcarea Naţională*, ducea o campanie în potriva mişcăreĭ socialiste. Această propagandă a avut răsunet. In ziua de 6 (18) Martie, voind să sărbătorim Comuna din Paris, am fost împedecaţĭ de poliţie, Rusell arestat, cu alţĭ doĭ prietenĭ politicĭ; legea expulzărilor s'a votat în 24 de ore şi *doctorul american* a luat lungul drum al exiluluĭ.

Peste un an l'am întîlnit în Franţa. Nu avea dreptul să practice medicina, dar se asociase cu un alt medic care îl avea şi împreună străbăteaŭ Franţa şi Algeria. Apoĭ a plecat în America, a avut în Filadelfia conflicte cu clericaliĭ şi azĭ aud că a ajuns în Madagascar.

De atuncĭ sînt şase-spre-zece anĭ. Timpul a trecut, *doctorul american* din Iaşĭ e medicul regineĭ Madagascaruluĭ, noĭ poate nu l'am maĭ cunoaşte şi din partea luĭ, dacă ar reveni în Romînia, s'ar întreba amărît: unde sînt tineriĭ entuziaştĭ carĭ alcătuiaŭ mănunchiul de acum 15 anĭ?

Chiţibuş.

CRONICA

Actoriĭ

In Londra s'a ridicat o statuĭe uneĭ actriţe care a făcut gloria arteĭ engleze pe la 1850.

Actoriĭ rar aŭ avut onoarea să fie făcuţĭ nemuritorĭ prin bronz saŭ marmoră şi, cu toate acestea, eĭ sînt—între artiştĭ— o ramură foarte însemnată, de şi ceĭ maĭ nedreptăţiţĭ de soartă.

Un pictor, un sculptor care a trăit cu sute de anĭ înainte ne emoţionează şi acum cu arta luĭ. Şi privim tabloul, marmora şi sîntem pătrunşĭ de acelaşĭ sentiment de admiraţie ca ceĭ carĭ aŭ trăit odată cu el şi îĭ pomenim numele mereŭ şi mereŭ îl vor pomeni oamenĭĭ. Asemenea şi cu un compozitor de muzică.

Cu actorul şi cu cîntăreţul lucrul se schimbă: e sărbătorit, e ridicat în norĭ numaĭ un timp şi încă nu tot-d'a-una cît trăieşte, ci numaĭ cît joacă saŭ cîntă şi ades, dacă boala saŭ alte cauze îl depărtează de scenă, e ca şi cum ar fi murit pentru public, care îl uită.

Şi, cu toate acestea, ce mare artă e să mişti atîtea inimĭ, să entuziasmezĭ o lume întreagă, să daĭ viaţă adevărată personagelor,— joc al închipuiriĭ unuĭ autor—să facĭ să bată inimile saŭ să stîrneştĭ rîsul! Arta cîntăreţuluĭ e poate maĭ mişcătoare pentru uniĭ, dar eŭ pun maĭ mult preţ pe a actoruluĭ căruĭa i se cer mult maĭ multe calităţĭ, mult maĭ multă inteligenţă şi originalitate ca să interpreteze un rol.

Sînt de plîns dar aceştĭ marĭ artiştĭ carĭ sînt artiştiĭ dramaticĭ, căcĭ nimic nu poate face pe ceĭ carĭ nu ĭ-aŭ văzut să aibă o ideĭe de ce eraŭ.

Vreaŭ să descriŭ cuĭ-va cum juca Julian pe Peterman din „Choufleuri"..... Ce o să'ĭ spuĭ alt de cît: „Să fi văzut pe Julian". Atît. Tot aşa cu Millo în atîtea splendide creiaţiĭ, tot aşa cu Manolescu în „Hamlet" şi altele.

Millo însă a avut un păcat: a jucat cînd nu maĭ putea juca, l-aŭ văzut maĭ slab uniĭ tinerĭ carĭ nu'l văzuseră cînd era admirabil.

In arta dramatică maĭ mult de cît în orĭ-ce trebuĭe „să ştiĭ să sfîrşeştĭ", cum zicea celebra actriţă Madelena Brohan. Ea se retrăsese cînd era încă tînără, în urma unuĭ succes deosebit.

Să ştie să sfîrşească actorul.... aceasta cere o mare energie, un mare curagiŭ, căcĭ e greŭ să te desparţĭ de amanta căreĭa ţĭ-aĭ dat timp de o viaţă întreagă tot ce aĭ avut maĭ frumos, maĭ ales, maĭ mare în tine.

Cel care poate însă face aceasta rămîne cu o aureolă maĭ curată.

Intr'un chip saŭ într'altul, noĭ să ĭubim şi să stimăm pe aceştĭ artiştĭ aşa de marĭ cîte odată şi carĭ apoĭ sînt atît de uĭtaţĭ.

Radu Prelca.

Incheĭerea păceĭ iminentă

(Serviciul telegrafic al *Agenţieĭ Romîne*)

Rectificarea frontiereĭ.—Evacuarea Tesalieĭ. Indemnitatea de războĭ.

Constantinopol, 9 Iunie. — Se asigură că Poarta va consimţi la noua delimitare a graniţeĭ. Linia adoptată va merge pînă la Metzowo, asigurînd Turcieĭ o graniţă militară excelentă, fără a lua Grecieĭ vre-un teritoriŭ afară de cît un sat cuţovlah.

*

Cercurile diplomatice cred că pacea se va încheĭa în curînd afară de vre-un refuz neaşteptat din partea vre-uneĭa din cele două părţĭ.

*

Singurele dificultăţĭ ce ar putea să se ivĭască în privinţa încheĭereĭ păceĭ sînt acelea privitoare la evacuarea Tesalieĭ şi la plata indemnităţeĭ de războĭ.

Litere-Arte-Ştiinţe

Principele d'Ahremberg, preşedintele acţionarilor canaluluĭ de Suez, a luat iniţiativa de a ridica un mare monument nemuritoruluĭ Ferdinand Lesseps. Acest monument va avea dimensiunĭ colosale şi se va ridica din mijlocul măreĭ ca o stîncă gigantică, vizibilă din depărtărĭ colosale pentru marinarĭ.

*

Se ştie că împăratul Germanieĭ pe lîngă cele l'alte maĭ crede că e şi pictor. Principele Enric de Prusie, însărcinat să-l reprezinte la serbările jubileuluĭ regineĭ Anglieĭ, va înmîna ministruluĭ marin I englez un tabloŭ marin lucrat de „majestatea sa" şi reprezintînd o escadră de înc ucişătoare germane.

*

Se ştie că Bjoernstern-Bjoernson a alunecat de pe cîmpul literatureĭ în cel politic. Pe cît era însă de capabil în cel d'întîĭ, pe atît e de slab în acesta din urmă. Văzînd că în patria sa nimenĭ nu'l maĭ ĭa în serios, Bjoernson a început să tune contra Suedieĭ în ziarele ruseştĭ. Nu cum-va aşteaptă scăparea Norvegieĭ de la uzurpatorul provinciilor finice şi baltice?

Criza ministerială germană

(Serviciul telegrafic al *Agenţieĭ Romîne*)

Berlin, 9 Iunie. — „Norddeutsche Allgemeine Zeitung" dezminte ştirea, răspîndită de unele ziare, care zice că prinţul de Hohenlohe ar avea de gînd să se mărginĭască la direcţia afacerilor străine şi de a lăsa direcţia afacerilor interne altor persoane.

Cît timp va rămîne cancelar, prinţul de Hohenlohe nu poate să părăsĭască direcţia afacerilor interne ale Prusieĭ şi imperiuluĭ.

Jubileul regineĭ Anglieĭ

(Serviciul telegrafic al *Agenţieĭ Romîne*)

Sosirea regineĭ la Londra. — Regina conferă decoraţiĭ şi titlurĭ.— Adresele de felicitare ale Parlamentelor.—Primirea Indienilor şi a reprezintanţilor.

Londra, 9 Iunie. — Regina, însoţită de împărăteasa Frederic şi de principesa Beatrice, a sosit la Londra, venind din Windsor. S'a dus la palatul Buckingham şi a fost de la gară pînă la palat obiectul unor ovaţiunĭ entuziaste din partea uneĭ mulţimĭ imense. Străzile sînt decorate în mod splendid.

*

Londra, 9 Iunie. — Regina a conferit cu ocazia serbărilor jubileuluĭ săŭ marea cruce a ordinuluĭ „Băieĭ" luĭ Sir H. Rumbold, ambasador la Roma, şi luĭ Sir O'Conor, ambasador la Petersburg.

Prinţul de Galles a fost numit mare-maĭestru cavaler suprem şi marea cruce a ordinuluĭ „Băieĭ".

Regina a creiat 6 pairĭ noui şi a numit membri aĭ consiliuluĭ privat pe toţĭ primiĭ-miniştri aĭ coloniilor.

*

Londra, 9 Iunie. — Camera comunelor a votat cu 459 voturĭ contra 44, aparţinînd irlandezilor naţionaliştĭ, o adresă de felicitărĭ regineĭ, cu ocazia serbărilor jubileuluĭ săŭ. Apoĭ a decis cu 411 voturĭ contra 41 ca adresa să se prezinte regineĭ în corpore.

Camera adoptă în a doua cetire introducerea sistemuluĭ metric, apoĭ se amînă pe Mĭercurĭ.

*

Londra, 9 Iunie.—*Camera lorzilor* votează în unanimitate, după propunerea marchizuluĭ de Salisbury sprijinită de contele de Kumberley, o adresă de felicitărĭ regineĭ, care i se va remite în corpore. Camera se amînă apoĭ pe Mĭercurĭ.

*

Londra, 9 Iunie.— Regina a primit la palatul Buckingham pe prinţiĭ şi pe reprezintanţiĭ statelor străine.

Fel de fel

Panică la teatru. — Actorul ungur Coloman Bela, în lipsă de talent, caută să-şĭ creĭeze renume pe o altă cale foarte curioasă. Anul trecut, pe cînd juca în teatrul din Arad, şi-a tras pe scenă un glonte de revolver în cap, ceea-ce a făcut mare senzaţie în public. Acum de curînd Coloman ţinea să-şĭ maĭ facă o dată o reclamă nec plus ultra. Jucînd în Oradia-mare rolul unuĭ şef de jandarmĭ într'o operetă ungurească, trebuĭa printre altele să aprindă şi o lumînare. Făcînd însă această operaţiune, poalele tuniceĭ i se aprinseră şi într'un moment era cu totul învăluit în flacărĭ. Publicul fu coprins de o mare panică şi ţipete: sărițĭ că arde! răsunaŭ în teatru. Un coleg al luĭ Coloman sări într'ajutorul acestuĭa şi reuşi să stingă focul. Actorul reclamagiŭ scăpă numaĭ cu cîte-va rănĭ uşoare. Scopul însă, după cum se vede, l-a atins: toată lumea vorbeşte de dînsul.

Amorul unuĭ tînăr. — Luciano Fiori, unicul fiŭ al văduveĭ Fiori din Milano, era un băĭat de vre-o 16 anĭ, cu o cultură precoce pentru vîrsta sa şi de un fizic puternic şi frumos. Maĭ zilele trecute luă o trăsură cu care se duse de a dreptul la parcul central al oraşuluĭ. Plăti trăsura şi intrînd în grădină se îndreptă către o parte maĭ retrasă. Aci scoase un revolver de calibru mic şi şi trase un foc în tîmpla stîngă. Zgomotul produs de detunătura armeĭ atrase nişte grădinarĭ carĭ lucraŭ prin apropiere. Eĭ îl ridicară pe bietul băĭat care era grav rănit şi îl duseră la spital. Luciano muri însă înainte ca să i se fi putut da vre-un ajutor. In haĭna victimeĭ s'a găsit un bilet pe care era scris: „Mă omor pentru..." Urma numele uneĭ femeĭ în vîrstă de care nenorocitul tînăr, copil aproape, se amorezase şi care, neprimindu-ĭ dragostea, l-a gonit în braţele morţeĭ.

Lamwda.

O nouă bombă

(Serviciul telegrafic al *Agenţieĭ Romîne*)

Barcelona, 9 Iunie. — O bombă încărcată cu ĭarbă de puşcă şi avînd asemănare cu aceea de la Villaneva s'a găsit în împrejurimile Barceloniĭ. — O altă bombă s'a găsit în faţa cazărmiĭ de artilerie.

Supuşiĭ grecĭ şi Poarta

(Serviciul telegrafic al „Agenţieĭ Romîne")

Constantinopol, 9 Iunie. — Azĭ a fost întrunirea ambasadorilor, apoĭ a 7-a conferinţă pentru negocierile în privinţa păciĭ.

Constantinopol, 9 Iunie. — După un comunicat oficial, Greciĭ nu se vor putea întoarce în Turcia de cît după încheĭerea păciĭ.

Sultanul a primit ĭerĭ în audienţă pe ex-împărăteasa Eugenia.

Mişcărĭ în Bulgaria

Afacere muşama.—Confiscarea fotografiilor. — Declaraţiĭ importante.—Alte asasinate.

Două chestiunĭ agită în momentul acesta Bulgaria. Una este asasinatul cîntăreţeĭ Ana Szimon şi cea-l'altă omorurile de la Bazardjik.

Şi în amîndouă aceste cestiunĭ este foarte viŭ comentată atitudinea guvernuluĭ.

Se pare că D. Stoiloff voieşte să pornĭască pe calea urmată altă-dată de Stambuloff şi nu numaĭ să-şĭ suprime adversariĭ incomodanţĭ, dar să întrebuinţeze asasinatul şi pentru satisfacţiunea unor patime private.

Afacere muşama

Se ştie de toţĭ oribilul asasinat comis de aghiotantul prinţuluĭ Ferdinand al Bulgarieĭ, căpitanul Boitceff, în tovărăşie cu prefectul de poliţie din Filipopoli.

Asasinul Aneĭ Szimon se află arestat, dar o serie de fapte aŭ făcut să se răspîndĭască în Sofia credinţa că guvernul va face această afacere muşama

Confiscarea fotografiilor

Maĭ întîĭ faptul următor:

Se ştie că s'a găsit corpul asasinateĭ Ana Szimon. Indată ce s'a găsit acest corp, maĭ mulţĭ interesaţĭ— din diferite puncte de vedere, ziarişti, fotografĭ etc.— s'aŭ grăbit să-l fotografieze.

Poliţia însă a confiscat toate fotografiile şi chiar cliseurile şi n'a maĭ permis nimănuĭ să vadă saŭ să fotografieze corpul Aneĭ Szimon.

Declaraţiĭ important

Un alt fapt care face să se creadă că afacerea va fi făcută muşama este atitudinea căpitanuluĭ Boitceff. Acesta a declarat maĭ multor persoane carĭ l'aŭ vizitat că, dacă ar începe să vorbĭască, lumea ar rămîne uimită.

El maĭ spune că în seara cînd s'a comis asasinatul era la palat. Cu un cinizm care dovedeşte cît e de crud şi de jos căzut, acest om dă să înţeleagă tuturor acelora cu carĭ vorbeşte *că ar fi avînd relaţiunĭ maĭ mult de cît amicale la palat şi că asasinarea Aneĭ Szimon a fost poruncită de gelozia uneĭ persoane pusă pe treapta cea maĭ înaltă.*

Aceste declaraţiĭ ale luĭ Boitceff circulă acum din gură în gură în Sofia şi ele încep să fie considerate ca veridice, de oare-ce justiţia pare că şĭ-a încetat cursul, atîta merge de încet cu instruirea aceşteĭ afacerĭ.

Alte asasinate

A doua afacere care preocupă lumea sînt asasinatele de la Tatarbazardjik.

Se ştie că acolo a fost atacat în luna Maĭ un energic opozant Takew. Dar, din greşeală, glonţele destinat luĭ a lovit pe poetul popular, ce îl însoţia, Alexe Constantinoff.

De atuncĭ s'aŭ maĭ săvîrşit acolo alte treĭ asasinate, toate avînd un caracter politic, toate fiind, după zgomotele ce circulă, poruncite de guvern, saŭ de oamenii luĭ.

Opoziţia este foarte agitată şi opiniunea publică extrem îngrijată.

Să nu ne mirăm dacă Bulgaria ne va face să azistăm, foarte curînd, la scene mişcătoare.

Rep.

Inundaţiile în Rusia

(Serviciul telegrafic al *Agenţieĭ Romîne*)

Petersburg, 9 Iunie. — In urma ultimelor ploĭ, fluviul Kura a debordat lîngă Nawtlmy, în împrejurimile luĭ Tiflis. — 19 soldaţĭ s'aŭ înecat.

Crispi dat în judecată

(Serviciul telegrafic al „Agenţieĭ Romîne")

Roma, 8 Iunie. — Italia se face ecoul uneĭ ştirĭ care zice că ministrul de justiţie va depune, în cursul săptămîniĭ, o cerere a procuroruluĭ de Bologne de a procede contra D-luĭ Crispi.

Această cerere se va trimite biurourilor carĭ vor numi o comisiune de examinare.

Camera deputaţilor trece la discuţia capitolelor bugetuluĭ, după ce a ascultat declaraţiunile D-luĭ di Rudini.

PLINGERI

Lucrătoriĭ puitorĭ aĭ D-luĭ Carol Göbl şi anume C. G. Apostolescu, Iancu Apostolescu, Petre Ionescu şi Aurica Petrescu ni se plîng că aŭ lucrat în imprimeria D-luĭ Carol Göbl şeapte-zecĭ de ore suplimentare şi că nu li s'a plătit. Probabil că D. Göbl nu ştie despre aceasta, căcĭ credem că imediat le-ar fi făcut dreptate.

*

Maĭ multĭ studenţĭ aĭ şcoaleĭ superioare de ştiinţă de stat ni se plîng că deja de la 13 Maĭ s'aŭ plîns ministeruluĭ instrucţiuneĭ publice în potriva administraţiuneĭ aceleĭ şcolĭ, care de fapt este condusă, fără nicĭ un control, numaĭ de secretarul eĭ, D. N. Th. Andronescu. Studenţiĭ se plîngeaŭ ministeruluĭ că secretarul incasează de la ceĭ 150—200 de studenţĭ cîte 5 leĭ de fie-care materie, plus cîte 50 de leĭ de taxă obligatorie. In schimb eĭ nu văd ce se fac cu aceştĭ banĭ. Cînd cer socoteala secretaruluĭ, el îĭ trimete să se plimbe şiĭ îĭ prigoneşte prin mijloacele de carĭ dispune faţă de profesorĭ.

Ministerul e dator a face o serioasă anchetă.

Tîrgul cerealelor

Brăila, 9 Iunie.

Grîŭ, 3,300—1,600 hect.; 58¾—57 libr.; 16.97½—10.75 preţ.

Porumb, 5,330 hect.; 57¾ libr.; 4.75 preţ.

Ovăz, 4,000—400 hect.; % k. libr.; 8.80—8.55 preţ.

Marmorosch Blank et Comp.

Programa examenelor

pentru

Anul şcolar 1896—97

Ziua de 11 Iunie

Liceul Sf. Sava. — Cl. I şi II: liber; cl. III: geografia; cl. IV: matematica; cl. V: liber; cl. VI: limba romînă; cl. VII: filozofia; cl. I divizionară A şi B şi cl. II divizionară: liber.

Liceul Mateĭ Basarab. — Cl. I: limba romînă; cl. II: istoria; cl. III: ştiinţele naturale; cl. IV: geografia; cl. V: matematica; cl. VI: limba latină; cl. VII: higiena; cl. I divizionară: limba franceză.

Liceul Lazăr.— Cl. I şi II: liber; cl. III: geografia; cl. IV: istoria; cl. V: liber; cl. VI: limba latină; cl. VII: limba germană; cl. I divizionară: fiziografia.

FOIŢA ZIARULUI „ADEVĔRUL"

30

VALSUL BĂRBAŢILOR

Partea întîĭa

JENNY „AC-UŞOR"

XIV

Contele e cam brusca. Şi bruscheţa asta făcea pe Ana să-l urască, să-l vorbĭască de răŭ.

In timpul acela, ura i se îndoĭa din pricina chĭorăĭelilor stomachuluĭ şi uscăcĭuneĭ gîtuluĭ.

— Ca să laşĭ pe o femeĭe două-zecĭ şi patru de ceasurĭ nemîncată trebuĭe să fiĭ un sălbatec.

Şi, pe cînd cugeta ast-fel, stînd la fereastră, văzu nişte umbre mişcîndu-se în grădină.

Cea d'întîĭ se arătă Sabina, care, puţin înainte de mĭezul nopţeĭ, se duse la pavilion. Ea se întoarse repede, ţinînd pe Orlando de mînă.

Dispărură în hotel.

Şi, în urma lor, aproape invizibil, se furişa contele Orfeoli.

Ana simţi că inima îĭ bate cu violenţă.

— Ah! Dumnezeul meŭ! ce le-o face?...

Fereastra camereĭ Sabineĭ se ilumină... văzu două umbre trecînd încoace şi în colo... nu putea înţelege nimic însă... Şezu la fereastră timp de o oră, fără să-şĭ pĭardă răbdarea şi fără să-şĭ părăsĭască postul pentru o clipă... De odată auzi că se deschide una din ferestrele cabinetuluĭ de toaletă...

Văzu un spectacol straniŭ...

Un corp fără viaţă e împins dinăuntru şi cade în grădină cu un zgomot puternic.

Se apleacă. Făcu ochiĭ marĭ.

Luna strălucĭa. Grădina era luminată.

Recunoscu corpul marchizuluĭ.

— L-a omorît! Ah! mizerabilul! O să omoare şi pe fie-sa?

Ascultă. Nimic, nicĭ un zgomot.

Pe dată se deschide o uşă.

Contele apare. Tîrăşte corpul marchizuluĭ şi îl închide în pavilion. Ea vede tot, îşĭ dă seamă despre tot. El se întoarce — şi atîta tot.

Restul nopţeĭ se scurge fără alte evenimente.

Dimineaţa, aude o cheĭe în broasca uşeĭ sale.

Uşa se deschide: e Orfeoli.

— Fă-ţĭ cufărul şi pleacă! Pot compta că veĭ păstra secretul celor ce cunoştĭ?...

— Domnul poate compta pe discreţia mea, dacă ştie să o aprecieze după justa-ĭ valoarea...

Orfeoli îĭ întinse un bilet şi plecă.

Ea desfăcu biletul:

— O mie de francĭ! Ah! ticălosul!... Asta preţuĭa cincĭ-zecĭ de miĭ! Fără să socotesc ceea-ce am surprins astă-noapte, care preţuĭeşte şi maĭ mult...

Işĭ făcu pe dată cufărul.

Inainte de plecare, găsi un pretext pentru a se scoborî în grădină şi a da tîrcoale pavilionuluĭ.

Tot era închis ermetic.

Ar fi vrut să vadă pe Sabina, dar Sabina nu se arătă. Nu maĭ întîlni nicĭ pe conte.

Atuncĭ se duse şi căuta o trăsură, îşĭ luă cufărul şi plecă.

Dar îşĭ făcuse planul.

— E o prea frumoasă ocaziune, îşĭ zise, o ocaziune foarte nimerită... Ar trebui să fiŭ o bestie ca s'o pĭerd... şi D-şoara Ana nu e bestie...

Cînd vizitiul o întrebă:

— Unde vreĭ să te duc, coconiţă? ideĭa se născu în creĭerul săŭ şi se mări.

— Strada Dragon!

Trăsura se opri la agenţia Farigoule.

— D. Marc Roux e la agenţie?

— A sosit, dar la ora aceasta biurourile sînt închise... D. Marc Roux nu primeşte de cît după zece ore...

— Oh! pe mine mă va primi...

Işĭ dete numele.

Şi, într'adevăr, fu introdusă numaĭ de cît. Ana era sora luĭ Marc Roux.

— Eştĭ singur?

— Da.

— Nu ne poate auzi nimenĭ?

— Nimenĭ. E ceva grav?

— Veĭ vedea pe dată... E o afacere grasă... Numaĭ că eŭ vreaŭ o parte bună... O sumă convenabilă...

— Bine, mica mea Ana... fixează suma...

— Cincĭ-zecĭ de miĭ de francĭ...

— Bravoooo!... Aşa dar, aĭ descoperit Peru saŭ California...

— Cincĭ-zecĭ de miĭ... dacă afacerea îţĭ convine, bine; dacă nu, eŭ am cu cine să te înlocuĭesc...

— Eĭ bine, îţĭ daŭ cuvîntul meŭ. Acum vorbeşte.

Ea povesti scurt relaţiunile Sabineĭ cu marchizul şi deznodămîntul lor tragic în timpul nopţeĭ din urmă...

Cînd isprăvi, Roux zise:

— Aĭ dreptate, mititica mea.... E o avere dacă agenţia ştie să manevreze bine.... Dar să păstrezĭ secretul cît se poate maĭ bine.... Prudenţă şi energie şi veĭ avea cele cincĭ-zecĭ de miĭ....

— Şi cum vreĭ să operezĭ?

— Increde-te în mine. Eştĭ sigură că trupul marchizuluĭ se află şi acum în pavilion?

— Absolut sigură.

— Bine. De acum, întregul tăŭ rol s'a sfîrşit. Lucrez singur eŭ. Nu te nelinişti de nimic. Am geniul misterelor de soĭul ăsta.... Veĭ vedea.

Privi pe Roux cu orgoliŭ.

— Da, da, eştĭ genial.... Semenĭ luĭ Napoleon Bonaparte.

Marc Roux îşĭ aşeză o şuviţă de păr pe frunte, îşĭ virî mîna între nasturĭ din faţă aĭ redingoteĭ şi deveni visător.

Apoĭ, găsind, fără îndoĭală, planul săŭ de luptă şi sigur că va învinge, căută o circulară a agenţieĭ, circulara No. 2, aceea prin care agenţia îşĭ oferea serviciile pentru afacerĭ suspecte, o puse în plic şi sună clopoţelul.

Intră un servitor bătrîn.

— Grigore, să ĭeĭ o trăsură şi să ducĭ scrisoarea asta la adresă. Să n'o daĭ nimănuĭ, afară de conte.... Să cauţĭ să o daĭ chĭar conteluĭ Orfeoli, care va lua cunoştinţă de cuprinsul eĭ în faţa ta....

— Atîta tot?

— De o cam-dată. Imĭ veĭ spune ce mutră a făcut citind scrisoarea şi dacă ţĭ-a dat saŭ nu vre-un răspuns.

Grigore se retrase.

După o oră, se întorcea.

— Eĭ bine? întrebă Marc Roux, care, în acest interval, depărtase pe Ana.

— Cred că e maĭ greŭ de pătruns ca la Ludovic XIV, Domnule.... M'am muncit!...

— In sfîrşit?....

— In sfîrşit, am intrat. I-am dat scrisoarea. A cetit o. Atuncĭ am văzut că scrisoarea D-tale nu era alt-ceva de cît circulara noastră No. 2. După ce a cetit-o, a rupt-o înjurînd şi a sărit asupră mĭ cu pumnul ridicat.... „Şi pentru asta m'aĭ deranjat, canalie?"

Iată tot ce mĭ-a spus....

— Nicĭ un alt răspuns?...

— De loc.... Maĭ aĭ nevoĭe de mine?

— Nu.

După amĭază, se prezintă însuşĭ Marc Roux la hotelul din Parcul Prinţilor. Cu puţin maĭ nainte, făcuse un oare-care înconjur, găsise poarta cea mică şi zărise acoperişul pavilionuluĭ printre arborĭ.

— Noaptea, nimic maĭ simplu de cît să facĭ să dispară acest cadavru.... Pe aci gardiştiĭ nu trec în toate lunile!

Intrînd în hotel, fu numaĭ de cît întîmpinat cu vorbele:

— D. conte e suferind şi nu primeşte pe nimenĭ.

— D. conte mă aşteaptă.

— Regret, dar D. conte nu mĭ-a dat ordin....

— Vreĭ să-ĭ daĭ carta mea?.... Pariez pe cît voieştĭ că mă va primi.

Şi, pe cartă, Marc Roux serise cu creĭonul: „Din partea D-luĭ marchiz Paul Orlando ..."

Valetul se închină.

— Voĭ încerca....

După zece minute, se întoarse:

— Aĭ fi cîştigat dacă am fi făcut prinsoare.

— Ţĭ-am spus eŭ....

— Urmează-mă, Domnule.

Văzînd numele luĭ Orlando pe această cartă, Orfeoli tresărise... Dar pentru ce atîta stăruinţă din partea acestor agenţĭ pentru a-şĭ oferi serviciile lor... Pentru un moment avusese acea strîngere de inimă care se apropie de frică... In urmă dădu din umerĭ..

Va urma

Liceul Mihai Viteazu.—Cl. I: matematica; cl. II: limba latină; cl. III: limba franceză; cl. IV: geografia; cl. V: limba franceză: cl. VI: liber; cl. VII: limba romînă; cl. I divizionară A: religia; cl. I divizionară B: limba latină; cl. II divizionară: liber.

Gimnaziul clasic Cantemir-Vodă. — Cl. I, II, III și IV și I divizionară A. și B. și II divizionară: liber.

Gimnaziul G. Șincai. — Cl. I, II, III și IV și II divizionară: liber.

Externatul secundar No. 1 de fete.—Cl. I: liber; cl. II: limba romînă; cl. III: limba franceză; cl. IV: matematica: cl. V: limba germană.

Extern. secund. No. 2 de fete. — Cl. I, II, III, IV și V și I și II divizionară: liber.

Școala profesională No. 1 de fete.—Cl. I: limba franceză; cl. II: aritmetica; cl. III: limba romînă; cl. IV: teoria; practicantele: liber.

Școala profes. No. 2 de fete.—Cl. I: limba franceză; cl. II: limba germană; cl. III: limba romînă; cl. IV: matematica.

Școala profes. No. 3 de fete.—Cl. I: limba franceză; cl. II: limba romînă; cl. III: comptabilitatea; cl. IV: limba germană.

Știri telegrafice

(Serviciul *Agenției Romîne*)

Noulie taxe telegrafice. — Noua republică a Americei centrale. — Cestiunea monetară în Elveția.

Paris, 9 Iunie.—„Camera deputaților" a adoptat proiectul de lege aprobînd taxele telegrafice stabilite de conferința din B.-Pesta.

Berlin, 9 Iunie. — „Reichs-Anzeiger" anunță că republicile Guatemala, Honduras, Nicaragua, San-Salvador și Costa Rica aŭ semnat un tratat după care aceste republicĭ formează pentru relațiunile externe o singură republică, a Americeĭ centrale.

Aprobarea tratatului de Parlamentele celor 5 republicĭ se va face de acum pînă la 3 Septembrie.

Berna, 9 Iunie.—„Consiliul național".— D. Ioos, deputat din Schaffhouse, propune revizuirea uniuneĭ monetare latine și a legeĭ monetare elvețiene în senzul suprimăriĭ obligațiuneĭ de a primi monezile de argint străine a căror valoare metalică nu corespunde valoriĭ nominale.

Finanțe, comerciŭ, industrie

10 (22) Iunie 1897

Nu maĭ știm ce să scriem asupra aspectuluĭ pieţeĭ noastre de teamă de a nu ne dezminți singurĭ a doua zi. Intr'adevăr, fluctuațiunea cursurilor, tendința și chiar reacțiunea ce se produce din cînd în cînd sînt anormale și nepotrivite anotimpuluĭ; ba de multe orĭ nu staŭ în nicĭ un raport față cu întîmplările zileĭ.

Așa, vedem cîte odată o scădere rapidă a cursuluĭ bazată pe faptul că în acea zi efectele saŭ devizele sînt maĭ oferite de cît altădată și 24 ore maĭ tîrziŭ cursul se ridică cu aceeașĭ repeziciune, cu toate că nu se simte absolut nicĭ o lipsă de acele efecte saŭ devize.

Cite odată e suficient o întîmplare neînsemnată pentru a influența cursurile, altădată se petrec lucrurĭ de o importanță capitală fără a avea cea maĭ mică înrîurire asupra coteĭ.

Credem că nu ne înșelăm dacă atribuim această anomalie faptuluĭ că nu avem o bursă.— Bursa noastră ast-fel cum e acum nu compteazǎ nimic, căcĭ maĭ mult vegetează.— Unde să se trateze, să se încheĭe tranzacțiunile, carĭ să dea „tonul" în afacerile carĭ astă-zĭ nu se fac de cît în tîrgul liber?

Avem o cotă oficială, în care întîlnim de multe orĭ cursurĭ ce nicĭ n'aŭ fost făcute în acea zi. Dar de unde să se știe acolo cursurile, cînd toate afacerile ce se încheĭe la bursă se reduc la transacțiunĭ în două saŭ treĭ felurĭ de acțiunĭ și atîta tot?!

Dînd aceste lămurirĭ, nu urmărim alt scop de cît a motiva față cu cetitoriĭ noștri contrazicerile de la o zi la alta ce de sigur că aŭ observat de nenumărate orĭ în comunicările noastre asupra aspectuluĭ pieţeĭ noastre de efecte și devize.

*

Tendința a fost ĭerĭ tot atît de fermă pentru efecte cît și pentru rimese asupra străinătățeĭ; acestea din urmă aŭ înregistrat o urcare de aproape una la mie.

Tîrgul acțiunilor, maĭ animat, a produs o urcare a Băncilor Națională și Agricolă, cele d'întîĭ aŭ fost cerute la 1840 și cele din urmă la 204.

*

Știrile ce sosesc de la porturile noastre sînt departe de a fi îmbucurătoare. In multe localitățĭ a plouat ĭerĭ și alaltă-ĭerĭ; apele Dunăreĭ cresc mereŭ în Brăila și Galațĭ, amenințînd cu inundație dokurile și magaziile de cereale maĭ apropiate de port. Afacerile în cereale sînt neînsemnate.

Gius.

INFORMAȚIUNĬ

Inundațiile de la Brăila

Orele 12 p. m.

— Prin telefon —

Corespondentul nostru din Brăila ne-a chĭemat azĭ, la orele 12, la telefon și ne-a comunicat următoarele știrĭ grave cu privire la inundațiile din acel oraș.

*

Apele Dunăreĭ—ne spune corespondentul—cresc într'una de azĭ dimineață.

S'a constatat că pînă la orele 11 și 30 minute apele aŭ maĭ crescut cu 11 centimetri.

Valurile se izbesc cu putere de digurile marĭ ce s'aŭ ridicat în grabă pentru a apăra portul și orașul de înec.

Cu toată înălțimea digurilor, valurile se ridică enorm și se revarsă din cînd în cînd peste digurĭ.

*

Teama cea mare însă— în momentul cînd vă vorbesc— e în dosul dokurilor. Chiar acum m'am întors de acolo, unde se află adunațĭ sute de oamenĭ și soldațĭ carĭ lucrează cu energie la apărarea dokurilor.

Linia ferată care leagă gara centrală cu gara dokurilor e complectamente înecată.

*

Mahalaua lipoveneascǎ din dosul dokurilor e inundată.

Toate intrările de la primul etaj al dokurilor aŭ fost zidite, pentru ca apa să nu poată pătrunde înăuntru.

*

Apa Dunăreĭ a intrat în mare cantitate pe sub pămînt în dosul dokurilor și țîșnește în sus cu putere, ca niște fîntînĭ arteziane.

*

In susul Brăileĭ, două comune, Stînca și Stăncuța, sînt inundate. In jos spre Galațĭ și pe la Măcin, pe o întindere nesfîrșită, se vede numaĭ apă.

Intreg orașul e alarmat și frica de o generală inundație preocupă toată lumea.

*

Inainte de a vorbi cu D-voastră am avut o convorbire cu un prieten al meŭ din Galațĭ care mĭ-a comunicat că acolo apele Dunăreĭ aŭ venit mult maĭ marĭ ca acĭ și că inundația portuluĭ e iminentă.

Ora 1 p. m.

In acest moment, o telegramă din T.-Severin, sosită la oficiul telegrafic de aicĭ, anunță că acolo apele Dunăreĭ sînt, pînă la orele 12 și jumătate, în descreștere cu 15 centimetri.

Corespondent.

Astă-zĭ dimineață, cu trenul de 5.30, a sosit în Capitală, venind din Galațĭ, D. Cantacuzino, ministru de finanțe.

Medicale

In întrunirea ce mediciĭ aŭ ținut în seara de 9 Iunie s'a ales președinte, cu unanimitate de glasurĭ, D. d-r Petrini-Galațĭ, ĭar vice-președințĭ D-niĭ d-rĭ Leonte și Toma Ionescu.

*

Tot în această întrunire s'a hotărît să se dea un premiŭ de 1000 leĭ pentru o lucrare medicală (un volum).

Furtul din bulevardul Elisabeta

Azĭ, parchetul a înaintat poliţieĭ dosarul privitor la Mihalovici, autorul furtuluĭ din bulevardul Elisabeta, ordonînd ca acest tînăr „plin de viitor" să fie predat părinților săĭ. Motivul pentru care a fost pus în libertate este că, baniĭ furațĭ provenind de la bunica sa care și-a retras reclamațiunea, conform legeĭ nu poate fi urmărit.

*

Cît privește pe Costică Buzdugan, dosarul săŭ a fost trimes la cabinetul de instrucție No. 4, care, cercetînd cazul, a și dat mandat de depunere contra luĭ Buzdugan.

Comisiunea pentru supraveghĭarea maleinizărilor prepară raportul general al lucrărilor sale pe anul 1895 și 1896, pe care îl va prezinta în curînd ministeruluĭ de interne.

De la Lacul-Sărat

D. dr. Roșianu ne adresează următoarea telegramă:

Rog rectificațĭ aserțiunea cum că ar fi revărsat Lacul-Sărat și înecat casele. Lacul nu va putea revărsa nicĭ o dată, apa Laculuĭ fiind abĭa de 50 c. m. adîncă.

Nu este nimic exact cum că stațiunea balneară ar fi periclitată de apele Dunăreĭ.

Dr. Roșianu

Iar D. dr. Bastaki, medicul diriginte al băilor, ne telegrafiază:

Nicĭ Dunărea, nicĭ Lacul nu s'aŭ revărsat. Nicĭ o inundație. Băile funcționează regulat.

Timp foarte favorabil. Lumea urmează băile fără grijă.

Dr. Bastaki

Ceĭ d'întîĭ carĭ aŭ venit în ajutorul victimelor inundațieĭ din țară a fost casa de export din Brăila Waller Frères, care a remis guvernuluĭ suma de o mie de leĭ.

1404—1

Cu privire la o corespondență din Piteștĭ, publicată într'unul din numerele trecute ale *Adevĕruluĭ*, D. locot. Sporide ne adresează următoarea scrisoare, pe care imparțialitatea ne obligă a o publica:

Domnule redactor,

In seara de 5 Iunie, mă găsiam la grădina publică din Piteștĭ, la o masă la care eraŭ două Doamne, prefectul județuluĭ și un Domn consilier județean. De odată vine acolo un individ pe care nu-l văzusem nicĭ odată și, fiind în complectă stare de beție, începe să spuĭe vorbe necuviincioase, însoțite de gesturĭ obscene. Spun aceluĭ individ să se depărteze. El, în loc să asculte de povața ce-ĭ dam, începu să mă înjure. Atuncĭ l-am luat de gulerul jacheteĭ, l-am scos afară din grădină și l-am dat pe mîna unuĭ sergent de oraș, care l-a dus la poliție.

Acesta este cel maĭ adevărat adevăr. Nicĭ nu l-am lovit, nicĭ nu l-am călcat în picĭoare, după cum spune răutăciosul informator care v'a trimis corespondența.

Primițĭ, etc.

Locot. Sporide.

Starea prințuluĭ Ferdinand

Mi s'a comunicat azĭ, la orele 9, la Cotrocenĭ, că noaptea aceasta n'a fost așa de liniștită ca cea precedentă.

Temperatura bolnavuluĭ, constatată odată la orele 12 noaptea și a doua oară la orele 3 noaptea, a arătat 38 și 38.4.

*

Știrea aceasta s'a raportat regeluĭ. In palatul din Capitală a fost o mare mișcare. Regele s'a sculat și nu s'a maĭ culcat de cît spre ziuă, cînd i s'a telegrafiat că prințul a adormit, după ce căldura a maĭ scăzut puțin.

*

Mediciĭ s'aŭ întrunit azĭ, la orele 8, și aŭ procedat la obicĭnuita examinare.

Bolnavuluĭ i s'aŭ făcut îndată 2 injecțiĭ de chinină.

*

Eĭ aŭ trimis regeluĭ un buletin în care arată că urcarea aceasta de temperatură în timpul nopțeĭ e provocată de un ușor acces de frigurĭ carĭ par a se declara.

*

D-riĭ Buicliu și Cantacuzino aŭ rămas la Cotrocenĭ pînă la ora 11.

Cînd d-rul Krĕmnitz a ĭeșit din palat spunea unuĭ amic al săŭ că, *atuncĭ cînd se crede că bolnavul e maĭ bine, se ivește cîte ceva care îĭ agravează ĭarășĭ boala.*

Vip.

PREMII

Se aduce la cunoștința abonaților *Adevĕruluĭ* că premiile gratuite staŭ la dispoziția lor pînă la 1 Iulie.

Abonamentele carĭ se fac după 1 Iulie st. v. n'aŭ drept la premiĭ; de asemenea premiile nereclamate pînă la această dată (1 Iulie) sînt anulate.

Aceste dispozițiunĭ le-am luat în vedere că aceste premiĭ nu sînt disponibile în număr și pentru un timp ilimitat.

Decĭ abonamentele carĭ la 16 Maĭ a. c. se găsesc valabile pentru 3, 6 saŭ 12 lunĭ, precum și acelea carĭ se fac pînă la 1 Iulie a. c. aŭ drept la premiile gratuite indicate într'unul din numerele trecute ale *Adevĕruluĭ*

In orașul Focșanĭ febra tifoidă ĭa proporțiĭ considerabile..

Așa, pe ziua de 8 Iunie, în spitalele atît civile cît și militare, se aflaŭ 201 bolnavĭ.

Pînă astă-zĭ numărul a sporit cu 30, dintre carĭ doĭ aŭ murit.

D. Dimitrie Gîrbea a fost ales membru în consiliul județuluĭ Gorj, ĭar D. Lascar Vasiliu membru în consiliul comunel Dorohoĭ.

Inundațiile în Bulgaria

Pagubele cauzate de inundațiĭ în Bulgaria sînt colosale. In ținuturile inundate, recolta e taxată cu 25 la sută maĭ jos de cît media recolteĭ.

*

Pentru a veni în ajutorul acelora carĭ aŭ suferit pagube pe urma inundațiilor, guvernul Bulgarieĭ, în înțelegere cu consiliul agricol, a hotărît să reție 30 la sută din lefurile tuturor funcționarilor.

*

Linia Sofia-Roman a suferit atîtea stricăciunĭ în urma inundațiilor, în cît repararea eĭ va costa pe guvernul bulgar maĭ multe milioane și va dura maĭ multe lunĭ.

*

Societatea „Crucea roșie bulgară" a luat inițiativa pentru a forma un comitet care să adune darurĭ în banĭ și obiecte pentru victimele inundațiilor.

Starea civilă

Declarațiĭ de căsătorie

D. Toma Dobrescu, cu d-ra Maria Emanoil Protopopescu Pache; D. Iordache N. Aloman, văduv, cu d-ra Elena Ionescu; D. Iosef I. Kladek, cu d-ra Maria Frantz Florea; D. Florea Burcescu, văduv, cu d-na Sița Dumitru Vasiliu, văduvă; D. Moise Herscu Ferester, cu d-ra Maria Veich; D. Ilie Dumitrescu, cu d-ra Gherghina Grigorescu; D. Isac Beresteanu, cu d-ra Malca Haimovicĭ.

Ultimele telegrame

(Serviciul „Agențieĭ Romîne")

Ofițerĭ romînĭ la Viena

Viena, 10 Iunie.—Impăratul Franz Iosef a primit în audiență particulară doĭ ofițerĭ romînĭ: pe colonelul Brătianu și pe maĭorul Constantinescu.

Jubileul regineĭ Anglieĭ

Londra, 10 Iunie. — La dejunul ce s'a dat în palatul Birmingham s'aŭ observat printre azistențĭ miniștriĭ coloniilor, Lordul Kimberley a pronunțat un discurs, exprimîndu-șĭ speranța că miniștriĭ nu vor pĭerde din vedere posibilitatea uneĭ federațiunĭ a statelor libere, fondată pe baza fermă și durabilă a suveranitățeĭ imperiuluĭ.

„Monitorul Oficial" publică numirea duceluĭ de Saxa-Coburg ca admiral al floteĭ engleze.

DEPLASARI

9 IUNIE

Hotel Bulevard: M. Gion, inginer, Brăila.

Englisch-Hotel: locot. Georgescu, militar, Otopenĭ; D. Moldoveanu, judecător, Stîlpenĭ; d-r Daniilescu, medic; Tîrgoviște.

Hotel Frascati: d-r Gheorghiu, medic, T.-Ocna; Scorțeanu, propietar, Piteștĭ; N. Karacache, comerciant, Constantinopol; Heneri Robert, voĭajor, Paris; P. Brosse, voĭajor, Paris.

Hotel Regal: P. Bratașeanu, proprietar, Caracal; Teodor Riga, profesor, Bîrlad; C. Lupescu, propietar, R.-Sărat.

Hotel Metropol: N. B. Tetoianu, comerciant, Focșanĭ; P. Ionescu, comerciant, Brăila; Leonida Constantin, comerciant, Lehliu.

Hotel Paris: Codrescu, director, Bîrlad.

Hotel Bristol: Iosef Crakovschi, inginer, Viena; S. Eherenhaus, voĭajor, Berlin; A. Bagat, fabricant, Paris.

Hotel Continental: D. Maican, proprietar, Călărașĭ; colonel Gigîrtu, militar, Craĭova; N. Georgescu, deputat, Buzăŭ.

Hotel Colaro: D. Constandache, deputat, Bîrlad; d-r Fon Buda, medic, Călărașĭ; Manolatos, propietar, Craiova.

Hotel de France: Novak M., comerciant, Brăila; Fisaker G., comerciant, Brăila; Coen Rafail, comerciant, Triest; Saiberg F., comerciant, Medelberg; Calob Elen, comerciant, Cospoli.

Hotel Dacia: Nicolaescu, comerciant, T.-Veste; I. Ninof, comerciant, Rahova; Ghețu, comerciant, T.-Măgurele; G. Ionescu, comerciant, Piteștĭ; N. Fileșanu, comerciant, Curtujenĭ.

Hotel Universal: A. Veiss, comerciant, Iașĭ; C. S. Rain, comerciant, Focșanĭ; Gh. Boiceff, comerciant, Rusciuc; Dinu Leventi, arendaș, Teleorman.

Hotel Gabrovenĭ: Teodor Nicolescu, comerciant, Craiova; B. Saidman, comerciant, Botoșanĭ; Nae Moroianu, arendaș, Vîrtej; Paraipeanu, arendaș, Călărașĭ; Droga Constantinescu, arendaș, Giurgiu; Proca Nicolescu, arendaș, Ciulnița.

Hotel Union: Gislinger, comerciant, T.-Severin; Tache Diaino, comerciant, Craiova; Teodor Miulescu, comerciant, Călărașĭ; Scarlat Doicescu, comerciant, Călărașĭ.

Hotel Victoria: căpitan Negrea, militar, Slatina; D-na Dumitrescu, menageră, T.-Vesteĭ; N. Diaconescu, profesor, T.-Vesteĭ; Mănescu, arendaș, Săruleștĭ; Radu Ionescu, arendaș, Lehliu.

Hotel Kiriazi: Christodulo, arendaș, Calafat-Teodor Mincu, arendaș, Drăgăneștĭ; Anagnostopol, arendaș, Buzăŭ; Vasiliadis, arendaș; Băneasa; Constandinidis, arendaș, Periș; C. Dumitrescu, arendaș, Vlașca.

Noutățĭ literare

Celebrul scriitor **Marcel Prevost,** autorul volumelor: *Lettres de femmes* și *Nouvelles lettres des femmes*, a scos la lumină un al treilea volum întitulat **Dernières lettres de femmes**. Acest volum, abĭa apărut în Paris, a ajuns deja la a 13-a ediție.

Și acest volum se găsește în Sala noastră cu leĭ **3.25** în loc de leĭ **3.50**.

De asemenea a apărut ultimul volum al luĭ **Léon A. Daudet** intitulat „La flamme et l'ombre", al căruĭ cost e tot de leĭ **3.25** în loc de leĭ **3.50**.

BURSA

(Prin fir telegrafic)

din Streinătate — din Bucureștĭ

9/21 Iunie 1897.

VIENA	
Napoleonul . . Fl.	9.625
Rubla . . . . »	1.27.50
Credit. Austr. »	368.25
Orad. fonc. austr.	471. —
» » ungar. »	401. —
Drum fier austr. »	35[illegible].50
Lombarde . . »	87.50
Alpine . . »	93.70
Losuri turcesti »	57.60
Renta perp. austr.	102.15
» arg. »	102.10
» aur »	123.25
» ungară »	123.05
Francofurt	
Renta Rom. 5% Fl.	101.15
» 4% »	98.30
BERLIN	
Napoleonul . . »	16.22
Rubla . . . . »	216.40
Disconto . . »	203.60
Schimb Londra »	20.385
» Paris »	81.05
» Amsterdam	168.[illegible]0
» Viena »	—
» Belgia »	80.70
» Italia »	77.55
Ren. Rom. 5% Fl.	100.40
» » 1890 4% »	89.75
» » 1891 4% »	89.70
» » 1896 4% »	89.70
Imp. mun. Bucur. »	89.90
PARIS	
Banca Otomană »	572.50
Losurile Turcesti	111. —
Impr. Egyptian »	—
» Belonic . »	—
Drum de fer austr.	764. —
Alpine »	217. —
Renta Franc. 3% »	106.86
» » 4% »	—
Ren. Română 5% »	—
» » 4% »	91.65
» » 1896 4% »	—
Ren. Italiană »	95.60
Ungară »	106. »

Impr. de stat române	
5% Ren. perpetuă. lei	108
5% » amor. 1881 »	101¾
5% » » (Im. 1889 »	102
5% » » din 1893 »	102
4% » » 1894 înk. »	95¾
4% » » (Im. 32½ milioane) »	89
4% » » (Im. 50 milioane) »	90
4% » » (Im. 274 milioane) »	90½
4% » » (Im. 45 mil.) 1891 »	90
4% » » (Im. 90 mil.) 1894 »	90
4% » » (Im. 90 mil.) 1896 »	90
5% » O.F.R. (Conv. Schuldverschreib.)	
5% Oblig. Stat (Conv. rurale) »	101½
10 Oblig. Casei Pensiuni. » 300 lei »	—
Imprumuturi de orașe	
5% Oblig. Comunel București 1883 lei	98¾
5% Oblig. Comunel București 1884 »	—
5% Oblig. Comunel București 1888 »	—
5% Oblig. Comunel București 1890 »	97¾
Idem idem 1895 »	96¾
Imprumuturi de societăți	
5% Scr. fonc. rurale lei	94¾
5% » » urb. Buc. »	90¾
5% » » » Iași »	85¾
Acțiuni	
Banca Naț. României lei	—
Banca Agricolă »	—
Banca Română »	—
Soc. asig. Dacia-Rom. »	—
» » Națională »	—
» » rom. Patria »	—
» rom. con. înc. p. »	—
» de Basalt artific. »	—
» Letea »	—

Angajament

pentru un bun mecanic (mașinist) precum și pentru un tînăr cu cunoscințe de comptabilitate în parte dublă.

Oferte, însoțite de copie de pe certificate a se adresa la administrația acestuĭ ziar sub F. S.

1243—5

Proprietar CONST. MILLE — Tipografia ziaruluĭ „Adevĕrul" Pasagiul Băncei Naționale — Tipărit cu cerneală B. T. Gleitsmann, Dresda